

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA - UFPB

CAMPUS V - CAJAZEIRAS - PB

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES - CFP

DISCIPLINA: PRÁTICA DE ALFABETIZAÇÃO

PROFESSORAS: Gorete Medeiros
Maria Eliane

ALUNA:

Maria Guedes de Figueiredo

R E L A T Ó R I O

ASSUNTO: ESTÁGIO DA PRÁTICA DE ALFABETIZAÇÃO NO PERÍODO 91/1

S U M Á R I O

I - APRESENTAÇÃO

II- DESENVOLVIMENTO

- 1.Receptividade da Escola quanto a nova proposta de Trabalho.
- 2.Aspecto Geral da Escola
- 3.Caracterização
- 4.Análises das Atividades das Aulas

III-CONSIDERAÇÕES FINAIS

IV -BIBLIOGRAFIA

V -ANEXOS

- 1.Produções da Caracterização
- 2.Planos de Aula
- 3.Recaracterização dos trabalhos
- 4.Outros
- 5.Avaliação da Prática pelos professores da turma de Avaliação e 1ª Serie do 1º Grau.

A P R E S E N T A Ç Ã O

A Prática de Alfabetização é uma disciplina que assegura ao educando, base sólida e firme para dar continuidade do seu desenvolvimento de acordo com a realidade do seu contexto social, proporcionando-lhe maior firmeza e garantindo-lhe um futuro promissor a qual através de uma programação sistematizada dentro de uma nova linha de trabalho, objetiva sugestões de Atividades concretas, dando condições para melhoria do ensino-aprendizagem em nossas escolas no que se refere à Prática de Alfabetização.

Essas atividades a serem trabalhadas deverão ser observadas e analisadas constantemente, a fim de assegurar maior rendimento sendo que, a validade será constatada se contribuir para um trabalho dinâmico e adequado ao nível da criança que ingressa no mundo escolar.

A referida prática, procura detectar através de testes de caracterização os níveis de cada educando conforme sua estrutura mental, bem como desenvolver conteúdos equivalentes à realidade biopsico-social do mesmo aplicando uma metodologia em que se utiliza material concreto, a qual possibilitará ao educando, realizar descobertas e chegar a um desempenho preciso em termos de aprendizagens.

Portanto, através do presente trabalho, pretende-se proclamar todas as atividades realizadas no decorrer do período acima mencionados, bem como os entraves, ou imprevistos que dificultaram a realização do trabalho com maior sucesso como se pretendia, levando em consideração o aspecto físico da Escola, faixa etária, origem da clientela, constante mudança de professores e bem assim o recesso escolar e a greve do Magistério Público.

D E S E N V O L V I M E N T O

1 - Receptividade da Escola quanto à nova proposta de trabalho.

No que se refere à receptividade da nova proposta de trabalho por parte da Escola foi positiva apesar de algumas dificuldades enfrentadas pelo corpo docente.

2 - Aspecto Geral da Escola- A referida Escola, apresenta de modo geral, um aspecto negativo, tendo em vista, a precariedade das salas de aula em particular a sala onde se processa a Prática de Alfabetização, em que a mesma, tem o aspecto de um guarda-sucata, uma vez que nos fundos da sala verifica-se um acúmulo de carteiras quebradas bem como, as carteiras utilizadas pelos alunos, que parcialmente são quebradas, faltando peças e dificultando o apoio para o mesmo.

Outro aspecto negativo, é o som, todas as classes se interrompem com o barulho uma das outras, pois, a divisão das salas são de meia-parede. O quadro de giz é outro entrave, o qual está localizado em frente a uma janela do lado da avenida, refletindo sobre o mesmo, excesso de luz.

A faixa etária varia de 4 a 15 anos de idade, causando uma verdadeira disparidade no relacionamento dos alunos, como também, a mudança constante de professores na referida classe e bem assim, o recesso escolar que fragmentou a sequência do trabalho iniciado, acrescido com a greve do magistério público, que nos deixou bem distante do desenvolvimento dos conteúdos selecionados a fins, de obter os objetivos previstos.

3 - Caracterização - Inicialmente, foi efetuada a caracterização dos alunos em número de 17 - Apresentando os seguintes níveis:

Ps. 1 - 6

Ps. 2 -

Intermediário - 7

Silábico - 3 - 2

Silábico Alfabético - 2

4 - Análises das Atividades das aulas

Dai, a seleção dos conteúdos, bem como, as atividades foram trabalhadas com base nos níveis captados através dos testes de caracterização, como também, a seleção do material sucata a ser utilizado no decorrer das atividades já selecionadas.

Todavia, antecipadamente, ao início da prática propriamente dita, entramos em contato com a turma através de uma aula observada, em data de 16/05/91 na qual observou-se como objetivos previstos:

- Identificação das vogais e cores
- Diferenciação da letra de Imprensa e censura
- Identificação da família : Ba-ca-da...
- Desenvolvimento da coordenação motora e que foi razoavelmente alcançada do oela professora em ação.

Em prosseguimento foi oferecido às professoras da classe de Alfabetização das escolas onde a prática seria realizada um "Seminário" cujas prolatoras foram as duas professoras patronas da Disciplina no Curso de Pedagogia: Gorete e Eliane.

Neste período, entramos em Ação, ministrando duas aulas de Contato à turma de Alfabetização tendo como objetivos:

a) Na 1ª Aula:

- Identificar as partes do corpo humano
- Conhecer: direita, esquerda, atras, frente etc.

b) Na 2ª Aula:

- Identificar as cores
- Identificar tamanho e sequência e o nº 05

Somente, a partir do dia 10/06/91 iniciou-se a prática, tendo como objetivo inicial da 1ª Aula:

- Recapitular as palavras já trabalhadas pela professora da classe:
Vaca - Casa - Dado.
- FACA - Percepção tátil.
- Identificar e registrar o nome de cada criança, seguido das demais aulas em sequência abaixo distribuídas:

- Na 2ª Aula

Identificar as letras que iniciam o nome de cada criança.

Identificar ano, mês e data e dia de semana que prosseguiu como numa atividade rotineira até o final do Estágio, como também, a identificação do tempo (chuvoso - nublado - ensolarado - ventoso)

Recapitulação das palavras estudadas.

- Na 3ª Aula repete-se os objetivos rotineiros com formação de frases'' pelos alunos com as palavras, bem como a interpretação do texto de história que engloba as palavras trabalhadas.

- Na 4ª Aula, prosseguiu a mesma rotina inicial de todas as aulas, acrescido com a identificação das palavras trabalhadas nas frases bem como a utilização de pedaços de palavra para organização da palavra completa.

- Na 5ª Aula, foram introduzidas novas palavras englobando as vogais, '' prosseguindo com a mesma rotina do tempo e recapitulação das datas e dias da semana até o dia 14/06/91.

No entanto a partir desta data, ocorreu o recesso escolar num período de 2 semanas só recomeçando em 01/07/1991 com a 6ª aula a qual objetivou a recapitulação das palavras trabalhadas, bem como, a introdução dos conceitos matemáticos. A 7ª aula, teve como objetivo a recapitulação dos conceitos matemáticos, das palavras trabalhadas e percepção olfativa.

Seguido da 8ª Aula, que objetivou a identificação do numeral 10 e palavras trabalhadas englobando as vogais, como também os sinais (+ - X : =), seguido da 9ª Aula cujo objetivo foi identificar e formar as famílias das palavras trabalhadas, bem como, completar as palavras incompletas e a percepção Auditiva.

A 10ª Aula, objetivou a identificação das palavras nas cartelas, e os vizinhos dos números, seguido da 11ª Aula que teve como objetivo a recapitulação das palavras trabalhadas percepção Visual com as cores e tamanho, bem como, a 12ª Aula que objetivou a identificação de palavras com som inicial igual e som final e a recapitulação e escrita de numerais.

Entretanto, além das consequências comportamentais da clientela cuja origem é da periferia da cidade, crianças agressivas de costumes rudes e sem formação o que muito dificultou o desenvolvimento dos conteúdos, ocorreu a Greve do Magistério Público, atingindo por demais a Escola em referência, o que veio acentuar maiores dificuldades no processo de prática de Alfabetização em Ação, e somente a partir de 22/10/1991 é que foi possível prosseguir no trabalho do Estágio reiniciando - se as abaixo discriminadas.

A 13ª Aula em 22/10/1991 objetivou a recapitulação das palavras antecipadamente trabalhadas: Bola - casa - vaca - faca - avião - escada - igreja - ovo - uva -, bem como, a introdução da palavra gato e os numerais de 1 a 9. Seguido da 14ª Aula que objetivou a recapitulação das palavras trabalhadas e os vizinhos dos meninos digo dos números, como também organização de quebra-cabeça, bem como, identificação do sapo e outros animais úteis e nocivos.

Prosseguindo foi ministrada a 15ª Aula cujo objetivo foi recapitular palavras trabalhadas, identificação e seleção de palavras de som inicial igual e som final igual e recapitulação de animais nocivos e úteis encerrando-se a Prática com a 16ª Aula em 25/10/91, que objetivou a identificação dos nomes de gravuras contidas em cartelas e a identificação do número de elementos iguais contidos em conjuntos formados dentro do nº 12, representado por tampas de refrigerantes.

Conforme a exposição das aulas, constata-se que a Metodologia aplicada consistiu-se de aulas expositivas e trabalho de grupo, com a utilização de material sucata como seja cartazes, círculos de papelão pedaços de fios, pregos, tampa de refrigerantes, pastas, folhas de cidreira, hortelã, erva-doce, etc. Quadrados e retângulos de papelão colorido fichas com palavras, fichas cortadas em sílabas, gravuras com representação de animais e pessoas. Cartaz com figura do corpo humano, animais, relógio de papelão, calendário do tempo, calendário dos dias da semana, data, mês e ano. Cartaz do alfabeto com 4 tipos de alfabeto (Letra de Imprensa: maiúscula e minúscula e em letra manuscrita) Quadro de prego e fichas com o nome dos alunos, dados etc.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Apesar de tanta emenda no decorrer do período do Estágio em pauta, verifica-se aproveitamento por parte do alunado em ação embora que parcial, o que se constata através do desempenho de alunos que antes apresentava aspecto restrito, inibido com dificuldades na realização das tarefas, bem como, no aspecto social, tornando-se mais compreensivo e comunicativo no ambiente escolar.

Desejariamos que não tivesse ocorrido tantos imprevistos a fim, de que pudéssemos fazer uma melhor avaliação dos efeitos desejados através dos objetivos previstos e conteúdos desenvolvidos, com base na estrutura mental da turma e bem assim do seu contexto social.

BIBLIOGRAFIA

- 1 - FERREIRO, Emilia. Reflexão sobre Alfabetização
14ª Ed. S. Paulo
Cortez Editora, Autores Associados, 1989
- 2 - Revista nova Escola. Para professores de 1º grau - Ano V
nº 44, Mês: Novembro - 1990
- 3 - Revista nova Escola. Para professores de 1º grau - Ano IV
nº 34, Mês: Outubro de 1989
- 4 - Alfabetização em Ação. Grupo de Elaboração e Organização de Documentos.
- 5 - Textos xerocopiados
- Anexos:
 - 1 - Planos de Aula
 - 2 - Recaracterização dos alunos trabalhados (não feita)
 - 3 - Avaliação da Prática pelas professoras de turma de Avaliação e 1ª série do 1º grau.

OBSERVAÇÃO:

Com base no que foi vivenciado no decorrer do Estágio acima prolatado, verifica-se a urgente necessidade de um levantamento total em todas as Escolas da cidade de Cajazeiras, -Pb, onde funciona a Prática de Alfabetização, com o apoio do CREC, Prefeitura Municipal, e bem assim, todos os órgãos responsáveis pela Educação a fim de detectar as dificuldades constatadas no que se refere ao aspecto físico das escolas recursos humanos metodologia recursos em termos de material permanente e de consumo a fim de que, se consiga proporcionar ao educando Cajazeirense, uma base fundamental para o seu desenvolvimento em todas as dimensões e que assim, o mesmo, consiga promover-se e torna-se útil a si, à comunidade onde está inserido e bem assim, à Pátria em geral.

PLANOS DE AULA

A U L A O B S E R V A D A

I - ESCOLA: "Duque de Caxias"

- SÉRIE : Alfabetização

- TURNO : Manhã (7:15 às 11:00)

- DATA : 16/05/1991

- PROFª : Elba

- NºDEAALUNOS: 16

II- OBJETIVOS:

- Identificar as vogais e cores

- Diferenciar letra de Imprensa e cursiva

- Identificar as famílias: Ba - ca - da...

- Desenvolver a coordenação motora

III-CONTEÚDO

-Identificação das vogais e cores

-Diferenciação de letra de imprensa e cursiva

-Identificação das famílias: ba - ca - da

-Desenvolvimento da coordenação motora

IV -METODOLOGIA

-Aula expositiva dialogada

-Material utilizado: Quadro GIZ

-Cartilha "Camila Sonha"

-Lapis coloridos

R O T E I R O D A A U L A

1ª ETAPA

- Distribuição das cartilhas
- Perguntar se as crianças lembram a página da lição anterior.
- Localizar com as crianças a página da lição do dia, trabalhada.
- Identificar com as crianças as letras e as cores (vogais)
- Comentar com as crianças o que devem fazer.
- Distribuir lápis coloridos com as crianças.
- Pedir que as crianças pintem as letras de acordo com a legenda.
- Registrar no quadro as letras trabalhadas em letra de forma e letra manuscrita.
- Fazer a diferença. Fazer uma coluna em correspondência das letras: ex

a	u
e	o
i	a
o	i
u	e

Pedir que liguem as letras iguais

Pedir que as crianças copiem

Falar sobre a família de Ba - ca - da...

Pedir que as crianças leiam

Formar palavras com as sílabas ex: babo-boca-cabo-cabo

Perguntar, o significado de cada palavra comentar - Pedir que leiam

Perguntar quantos pedaços tem cada palavra

INTERVALO - 2ª ETAPA

Continuação- Registrar palavras, pedir que leiam.

Pedir que as crianças copiem

DIFICULDADES CONSTATADAS

- Faixa etária desigual (04 a 15 anos)
- Origem da clientela
- Mudança de professor
- Sala de Aula anexa à avenida
- Espaço físico limitado.

A U L A S D E C O N T A T O

1ª A U L A

P L A N O D E A U L A

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã - (7:15 às 11 h)
- DATA :
- ESTAGIARIA:

II - OBJETIVOS:

- Identificar as partes do corpo: cabeça, tronco e membros (pé-perna coxa- mão - braço...)
- Conhecer: direita, esquerda, frente, atrás.
- Identificar lado esquerdo, direito, frente e atrás.

III - CONTEÚDO

- Partes, do corpo: Cabeça, tronco, membros
- Direita, esquerda, frente, atrás
- Lado esquerdo, direito, frente, atrás.

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva dialogada

- Utilizar um cartaz com uma figura humana.
- Quadro giz e o registro das novas palavras.

ROTEIRO DA AULA

- Apresentação entre aluno e professor.
- Apresentar um cartaz com uma figura humana.
- Pedir que as crianças observem.
- Pedir que digam o que observaram.
- Pedir que dêm um nome
- Indicar as partes do corpo e pedir que as crianças digam o nome: cabeça - tronco - perna - mão, pé e braço.

- Perguntar o que tem na cabeça?
- Perguntar o que tem no rosto?
- Pedir que as crianças fiquem de pé
- Pedir que verifiquem se elas também têm as mesmas partes
- Perguntar se sabem qual o seu lado direito esquerdo
- Perguntar o que fica na frente e atrás
- Pedir que as crianças venham uma de cada vez identificar o lado direito e esquerdo da figura.
- Pedir que as crianças batam o pé esquerdo, o direito.
- Pedir que as crianças levantem o braço direito, o esquerdo.
- Indique o que está a frente.
- Indique o que está atrás.
- Pedir que as crianças desenhem a figura e identifique a direita e esquerda - pedir que desenhem.

2ª AULA DE CONTATO

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : ALFABETIZAÇÃO
- TURNO : Manhã (7:15 a 11h)
- DATA :
- ESTABLIÇA: :

II - OBJETIVOS

- Identificar as cores
- Identificar tamanho e sequência
- Identificar o nº 05

III - CONTEÚDO

- Identificação de Cores
- Identificação de tamanho e sequência
- Identificação do nº 05

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva, utilizando cartões e círculos em cores e tamanhos variados.

ROTEIRO DA AULA

≡ Dividir a turma em grupos

- Distribuir com os grupos os círculos em cores e tamanho variados.
- Apresentar em sequência nas cores do círculo diferente cartões.
- Apresentar o lado incolor do cartão e falar este cartão tem a cor do céu.
- Perguntar qual a cor? Após a resposta dos grupos, pedir que elas

procurem no conjunto de círculos o que tem a cor do céu.

- Apresentar o que tem a cor da folha da mangueira
- O cartão da cor da banana madura.
- O cartão da cor do leite.
- O cartão da cor da fogueira de S. João.
- O cartão da cor do carvão

A cada apresentação pedir que os grupos procurem o círculo da mesma cor.

- Pedir que coloque em sequência de acordo com o tamanho ex. e assim sucessivamente.

- Pedir que separem 5 círculos

O O O O O - Pedir que coloquem em sequência.

- Registrar no quadro diferentes maneiras ex: O O O O O O O O O O O
O O O O O O O O O O

- Pedir que os grupos formem nas carteiras da mesma maneira
- Pedir que as crianças copiem.

A U L A S D O E S T Á G I O

1º D I A : 10/06/1991

I - CABEÇALHO

- ESCOLA Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 10/06/1991
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS:

- Recapitular as palavras já trabalhadas
- Identificar e registrar o nome de cada criança.
- Exercitar a percepção tátil.

III- CONTEÚDO

- Recapitulação das palavras trabalhadas
- Identificação e registro do nome de cada criança
- Percepção tátil

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva utilizando cartaz com as palavras figuradas, caixa com material sucata para ser apalpada, venda para vedar os olhos das crianças e fichas com o nome de cada criança.

ROTEIRO DA AULA

- Apresentar as fichas com os nomes de cada criança.
- Pedir que cada uma venha receber a ficha de seu nome e copiar três vezes no caderno.
- Pedir que coloquem no quadro de prega
- Perguntar quantas meninas?

- Perguntar quantos meninos? Quantos ao todo, Quantos faltam para completar o total da turma?
- Apresentar o cartaz com as palavras já trabalhadas e figuradas: Bola - Vaca - Casa - Faca - Dado.
- Fazer a diferença dos tipos letra - De imprensa e cursiva
- Perguntar o que sabem sobre cada figura. Para que serve a vaca? Ela fornece alguma coisa ao homem?
- Para que serve a bola? De que é feita a bola?
- Para que serve a faca? de que é feita?
- Para que serve casa? O dado? repetir as mesmas perguntas.
- Ler com a turma todas as palavras
- Pedir que leiam em conjunto cada palavra.
- Perguntar quantos pedaços tem a palavra.
- Perguntar quantas letras tem a palavra?
- Registros em bolinhas ex: Vaca = O O O O
- Perguntar quantas letras iguais.
- Pedir que uma das crianças venha ao quadro e risque bolinhas que correspondem às letras iguais.
- Perguntar com qual letra começa a palavra.
- Perguntar se há alguma criança que tem o nome começado com a mesma letra da palavra. Quantas?
- Perguntar se na sala tem alguma coisa que começa com a mesma letra?
- Repetir com todas as palavras a mesma técnica.
Se por acaso existir uma criança com o nome começado pela mesma letra, registrar no quadro ex: Casa - Cristovão.
Destacar o C maiúsculo e o c minúsculo.
- Distribuir com os alunos pedaços de barbantes e pedir que eles formem algumas das letras apresentadas ex: A, V etc.
- Retirar o cartaz e colocar as palavras em duas colunas.
- Pedir que leiam em conjunto
- Pedir que venham identificar
- Pedir que copiem e liguem as palavras iguais.

- INTERVALO -

Após a volta do intervalo

- Apresentar uma caixa contendo tampas de refrigerante tampas de pastas, pedaços de fios, parafusos, pedras, tampas de remédios, pregos.
- Sortear os alunos
- Vendar os olhos do sorteado e mandar que o mesmo apalpe e advine através do tato o material contido na caixa.
- Repetir a atividade com vários alunos
- Avaliar - será vencedor o que mais acertou.

2º D I A : 11/06/1991

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional " Duque de Caxias "
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 11/06/91
- ESTAGIÁRIA:

II- OBJETIVOS:

- Identificar as letras que iniciam o nome de cada criança
- Identificar ano, mês, data e dia da semana.
- Identificar o tempo: chuvoso - nublado - ensolarado - ventoso.
- Recapitular palavras estudadas

III- CONTEÚDO

- Letras que iniciam o nome de cada criança.
- Identificação do ano, mês, data e dia da semana
- Identificação do tempo: chuvoso-nublado-ensolarado-ventoso
- Recapitulação de palavras estudadas- VACA-CASA-BOLA-DADO-FACA

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva dialogada

Utilização de Calendários: Tempo e data

Pedaços das palavras em cartões, fichas com o nome das crianças, cartazes do alfabeto em letra de imprensa e cursiva, maiúsculo e minúsculo.

Exercício de fixação: Veja folha anexa

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada dos alunos. Espalhar no birou as fichas com o nome de cada. Pedir que cada um venha encontrar seu nome e registrar 3 vezes no caderno.

INTERVALO - 2ª ETAPA

- Registrar as palavras trabalhadas no quadro em coluna, sendo uma coluna em letra de imprensa e outra em letra cursiva.
Pedir que as crianças leiam. Perguntar quantos pedaços tem cada palavra a medida que forem lendo. Perguntar quantas letras? registrar no quadro em bolinhas quantas forem as letras.
- Perguntar quantas pessoas tem na sala com o nome começado pela mesma letra.
- Pedir que identifique no cartaz do alfabeto a letra trabalhada
- Pedir que cada criança venha ao quadro e indique uma palavra pedida

Exercício de fixação: Ligar as palavras ao objeto

2º D I A : 12/06/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 12/06/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS

- Recapitular as palavras trabalhadas
- Formar frase com as palavras e um texto
- Identificar a palavra nas frases formadas
- Interpretar o texto de uma história

III - CONTEÚDO

- Recapitulação das palavras trabalhadas
- Formar frase e um texto com as crianças
- Identificação das palavras nas frases e interpretação do texto

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva dialogada
- Utilizar gravuras em cartões que representa uma história englobando as palavras trabalhadas.

ROTEIRO DA AULA

- Chamada cada criança vem ao birou pegar a ficha do seu nome, registrar três vezes no caderno e em seguida colocar no quadro de prego no lugar exato já estabelecido.
- Perguntar quantas meninas? Quantos meninos? Quantos alunos em sala. Pedir que um aluno registre no quadro o nº de meninas e meninos. Pedir que outro conte as bolinhas e coloque o resultado em bolinhas ou numeral. Ex. 0 0 0 0 meninas; 0 0 0 0 0 meninos = 0 0 0 0 0 0 0 0 Ou $4+5 = 9$.

- Perguntar quantos faltam para completar o total de alunos da turma? Pedir que duas crianças mude no cartaz-calendário a data e o dia. Perguntar quanto foi ontem? Qual o dia? Quanto é hoje do mês e qual o dia hoje? Quanto será amanhã, que dia será amanhã?
Pedir a mais duas crianças que identifique o tempo no calendário, ENSOLARADO - VENTOSO - CHUVOSO - NUBLADO? e coloque a peça da legenda. Perguntar se as crianças gostam de história.

A HISTÓRIA

Perguntar quem já ouviu falar em assombração? Após as respostas e comentários, Dizer: Hoje vou contar uma história de Assombração

A assombração de nossa história é um Fantasma brincalhão que se transforma em brinquedos, objetos de uso, bichos e outras coisas. O nome do Fantasma é ABECEDINO - Registrar no quadro o nome. Um dia abecedino resolveu desafiar um grupo de garotos que brincava no quintal, transformando numa grande bola azul (Apresenta um pequeno cartaz com uma bola azul) Os meninos ficaram apavorados, porém, não correr conseguiram. Todos tremeram quando ABECEDINO com sua voz de assombração gritou:

"Eu não saio daqui, enquanto vocês não descobrirem quem sou eu" Os meninos sem saber o que fazer, olhavam um para os outros, aí, o Gustavo, que já sabia ler, criou coragem e arriscou o palpite falando: "Você é a "bola azul", porém, o fantasma ABECEDINO, não satisfeito com a identificação falou com a voz de assombração: Leia, Mostre abaixo da figura a frase: "A Bola Azul" Pedir que as crianças leiam. (quando elas lerem, continuar a história) Logo que os meninos leram, ABECEDINO fugiu e os garotos continuaram a brincadeira. Noutro dia, ABECEDINO, resolveu fazer a mesma gracinha com um grupo de meninas que brincavam de roda. As meninas, levaram o maior susto, gritaram, quizeram correr, mas ficaram paralizadas quando ABECEDINO falou: "Quem sabe me decifrar? As meninas olharam, pensaram, por algum tempo, até que uma delas Júlia soltou um grito e falou, "Eu sei é a vaca do Didi" ABECEDINO ficou e falou agora leia: Apresentar o pequeno cartaz com a figura da

vaca e a frase? A vaca do Didi. Julia não teve dúvida, leu imediatamente. Pedir que a turma leia" A Vaca é do didi "ABECEDINO, desapareceu e as meninas continuaram a brincadeira.

ABECEDINO, não se deu por satisfeito. Como era assombração teimosa tentou de armar uma arte. Desta vez decidiu aprontar uma na classe de Alfabetização. Esperou os alunos entrarem na classe, de repente se apresentou como um bicho horrível (Apresentar o cartaz com um gato trazendo na mão uma faca e na outra um dado). Foi a maior confusão, meninos e meninas gritavam, até, que um menino criou coragem e falou: "É um gato trazendo um dado e uma faca"). ABECEDINO falou ainda: "Quero ver quem vai saber ler. (Apresentar as palavras DADO e FACA). Renato, então respondeu corajosamente: "Já sei e leu "O dado e a faca do Didi" Na mesma hora, ABECEDINO correu e foi para casa.

Após a narrativa, perguntar: O que foi que primeiro apareceu ao grupo de garotos? Pedir que leiam a frase do 1º cartaz "A Bola Azul"

Perguntar: O que foi que ABECEDINO apresentou ao grupo de meninos?

Pedir que leiam "A Vaca do Didi" 2º cartaz. E no final, o que apareceu. Apresentar "O dado e a faca do Didi" E aí, o que aconteceu?

Responder: ABECEDINO foi para casa. Pedir que as crianças respondam o que o grupo de garotos viu primeiro? Hipótese: "A bola azul" registrar no quadro.

Perguntar o que apareceu no grupo das meninas? Hipótese: A vaca do Didi. Registrar no quadro.

Perguntar: O que viram depois?

Hipótese: O dado e a faca do Didi. Registrar no quadro. Finalmente,

perguntar o que fez ABECEDINO? ABECEDINO foi para casa do Didi. Registrar no quadro e ler com as crianças. Pedir que indique na frase cada palavra já conhecida: BOLA, VACA - CASA - FACA - DADO.

Pedir que copie as palavras destacadas. Listar e pedir que separe os pedaços.

Pedir que junte novamente.

V A C A

C A S A

D A D O

F A C A

B O L A

Exercício de fixação-ver na folha anexa.

4º D I A : 13/06/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA: Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 13/06/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS

- Identificar nas frases as palavras trabalhadas
- Identificar os pedaços das palavras em pauta e no cartaz obedecendo as letras.
- Identificar os conhecimentos matemáticos da turma

III - CONTEÚDO

- Identificação das palavras nas frases
- Identificação dos pedaços das palavras e as letras existentes no início da palavra no cartaz abecedário.
- Identificação de conhecimentos matemáticos da turma.

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva utilizando o cartaz com as frases da história e tampas de refrigerante.

ROTEIRO DA AULA

- Chamada- cada aluno vem apanhar a ficha de seu nome e colocar no quadro de prega. Pedir que cada aluno venha identificar no cartaz do abecedário a 1ª letra de seu nome em todos os tipos. Pedir que cada aluno registre seu nome três vezes.
- Apresentar o cartaz com as frases formadas no dia anterior. Ler com as crianças. Pedir que leiam em grupo. Pedir que cada um leia.
- Pedir que cada aluno identifique na frase as palavras e quando

o aluno chamado, não souber, pedir que outro venha a frente e ajude. Perguntar como era a bola? De quem era a vaca? O que tinha o gato? De quem era a casa?

- Registrar as palavras pedir que leiam. Perguntar quantos pedaços tem cada palavra? Quantas letras? registrar em bolinhas no quadro o nº de letras. Perguntar quantas pessoas tem o nome iniciado com a letra que inicia a palavra? Pedir que as crianças copiem e circule as palavras na frase.

INTERVALO - 2ª ETAPA

- Pedir que duas crianças indiquem no cartaz calendário a data e o dia da semana. Perguntar quantos dias tem a semana? Qual o 1º dia da semana? Qual o último dia da semana? Pedir que duas crianças identifique o tempo: ENSOLARADO - VENTOSO - NUBLADO - CHUVOSO.
- Dividir a turma em grupo e distribuir tampas de refrigerante, em nº de 06. Pedir que os grupos formem 3 conjuntos iguais. Perguntar quantas tampas em cada grupo? Pedir que faça um conjunto de 04 tampas perguntar quantas sobraram? Pedir que forme conjuntos de 3 tampas perguntar quantas tampas faltam para completar seis? Explorar o possível e registrar em bolas todos os conjuntos formados. Pedir que escreva de 1 a 30.
- Apresentar uma atividade para percepção auditiva: Vivo ou morto. O grupo de crianças e uma é o técnico. Grifa: Morto o grupo abaixa-se. Grita, Vivo, o grupo levanta. A medida que alguém errar vai sendo eliminado. O que sobrar do grupo será o vencedor.

5º D I A : 14/06/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 14/06/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS:

- Identificação de novas palavras (com vogais)
- Recapitular o dia, data e mês, tempo
- Recapitulação de palavras trabalhadas e apresentação de outras palavras.

III - CONTEÚDO:

- Novas palavras (com vogais)
- Recapitulação do tempo, data, dia, mês e ano
- Recapitulação de palavras trabalhadas.

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva utilizando cartaz com as vogais figuradas.

ROTEIRO DA AULA

- Chamada - cada aluno apanha as fichas de seus nomes, registra 3 vezes e coloca no quadro de prega.

Pedir que duas crianças identifique a data e o dia do mês. Perguntar que dia da semana foi ontem? Hoje? Amanhã? Perguntar quanto foi ontem? hoje? amanhã?

Pedir que mais duas crianças identifique o tempo: VENTOSO-ENSOLARADO-CHUVOSO-NUBLADO.

Recapitular a história de Abecedário.

Ler com as crianças o cartaz, pedir que elas leiam. Pedir que identifique no cartaz as palavras já trabalhadas.

Apresentar o cartaz com as vogais figuradas; ou seja com palavras iniciadas com vogais e figuras: Ex: AVIÃO - ESCADA - IGREJA - OVO - UVA.

Perguntar o nome das figuras. Perguntar a utilidade de cada. Ler com elas as palavras. Perguntar quantos pedaços? quantas letras? registrar no quadro em bolinhas o nº de letras. Perguntar quantas letras iguais. Pedir que uma criança venha riscar as bolinhas, que corresponde às letras iguais. Perguntar a letra que inicia cada palavra. Perguntar se tem alguém que tem o nome começado com uma letra do início das palavras. Perguntar se na sala tem alguma coisa que começa com a letra igual. Pedir que identifique no cartaz abce. Retirar o cartaz e registrar em duas colunas as palavras em dois tipos de letra. Ex.

AVIÃO	uva
ESCADA	ovo
IGREJA	avião
OVO	escada
UVA	igreja

Pedir que leiam em conjunto

Chamar individualmente os alunos e pedir que indique determinada palavra. Pedir que liguem, se o aluno chamado não souber, pedir que outro venha ajudá-lo.

- INTERVALO - 2ª ETAPA

- Pedir que os alunos escolham ao seu critério e desenhe uma das figuras do cartaz das vogais e pintem.

6º D I A : 01/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1ª Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 01/07/91
- ESTAGIÁRIO:

II - OBJETIVOS:

- Recapitular as novas palavras trabalhadas
- Identificar as horas e minutos
- Descoberta dos conceitos matemáticos

III - CONTEUDO

- Recapitulação das novas palavras
- Identificação das horas e minutos
- Descoberta dos conceitos matemáticos

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva apresentando ou seja um cartaz - relógio e cartaz com figuras representando os conceitos.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada - Os alunos apanham as fichas registram o nome e colocam no quadro de prega.

Perguntar quantas meninas. Quantos meninos? Quantos alunos ao todo? Quantos alunos faltam para completar o total da turma.

Pedir que dois alunos identifiquem no cartaz o tempo. Pedir a dois outros alunos que identifique o dia e a data do mês.

Apresentar o cartaz-relógio-Perguntar se algum aluno sabe as horas? Perguntar se sabe quantas horas tem o dia? Perguntar "

Qual o ponteiro que marca as horas? o que marca os minutos? Diante das respostas ajudá-los ou pedir a outros que os ajudem.

- Pedir que alguns alunos venham a frente marcar determinada hora indicada pelo professor.

Apresentar novamente o cartaz das palavras trabalhadas. Ler em conjunto, pedir que leiam individualmente.

Perguntar quantos pedaços tem cada palavra? Quantas letras? Registrar no quadro em bolinhas. Ex: AVIÃO = O O O O O Perguntar letras digo quantas letras iguais. Pedir que um aluno sempre venha riscar a bolinha que correspondem as letras iguais. Perguntar se tem alguém cujo nome começa com uma das letras das palavras trabalhadas. Perguntar qual a 1ª letra da palavra. Pedir que identifique no cartaz alfabético.

Pedir que forme frases com as palavras. Registrar no quadro todas as frases. Ler em conjunto. Pedir que cada aluno leia.

Pedir que identifique a palavra na frase. Pedir que copiem e circule a palavra trabalhada.

INTERVALO - 2ª ETAPA

Apresentar o cartaz com gravuras que indicam os conceitos: Mais, menos, maior, menor, alto, baixo, grosso, fino, comprido, curto em cima, em baixo, dentro, fora, 1ª, 2ª etc.

Pedir que identifique as figuras e perguntas de acordo com a posição das figuras, maior, menor e assim por diante. Pedir que digam individualmente. Pedir que venham individualmente indicar a figura que corresponde ao conceito pedido. Pedir que escolham as figuras que querem desenhar e pintem

7º D I A :02/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 02/07/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS

- recapitular os conceitos matemáticos
- Recapitular as palavras trabalhadas
- Percepção olfativa

III - CONTEÚDO

- Recapitulação dos conceitos matemáticos.
- Recapitulação das palavras trabalhadas
- Percepção olfativa

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva utilizando os cartazes da aula anterior e palavras em pedaços de papelão, caixa com material para percepção olfativa, trabalho em grupo.

REVISÃO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada - Cada aluno apanha a ficha, do seu nome registra três vezes e coloca no quadro de prego. Fazer as mesmas perguntas. Quantos meninos? Quantas meninas? Quantos alunos ao todo? Pedir que um aluno indique a hora no cartaz-relógio. Pedir que outros marquem o dia e a data do mês. Perguntar que dia foi ontem? Que dia é hoje? Que dia será amanhã? Perguntar qual foi a data de ontem? Qual a data de hoje? Qual será a data da amanhã? Pedir que indique o tempo. Apresentar o cartaz dos conceitos.

- Perguntar os conceitos em geral e individualmente. Pedir que cada aluno venha indicar os conceitos trabalhados: maior, menor, mais, menos, alto, baixo e assim sucessivamente. Pedir que eles desenhe 10 bandeirinhas, pintem e numerem. Apresentar exercício para casa ver folha anexa.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Registrar no quadro as palavras trabalhadas. Ler em conjunto. Pedir que leia individualmente. Perguntar quantos pedaços tem cada palavra. Pedir que identifique no cartaz. Dividir a turma em grupo de 3. Distribuir as palavras em pedaços e pedir que tentem formar as palavras já trabalhadas. Pedir que leiam. Revesar o material com os grupos. Registrar no quadro as palavras em 2 colunas e as letras iniciais e pedir que as oriunças copiem e liguem.

Ex: AVIÃO	uva	A	U
ESCADA	ovo	E	O
IGREJA	avião	I	A
OVO	escada	O	E
UVA	igrja	U	I

- Apresentar uma caixa que traz dentro pedaços de limão, casca de laranja, folha de cidreira, folha de manjeriçã. Sortear a turma. Vendar os olhos do aluno sorteado e colocar próximo ao nariz do mesmo o material da caixa para ver se descobre o que é. Repetir a atividade quantas vezes for possível. O vencedor é o que mais acertou.

8º DIA : 03/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 03/07/91
- ESTAGIARIA :

II - OBJETIVOS

- Identificar o numeral 10
- Identificar as palavras trabalhadas em diferentes formas Ex. AVIÃO - avião - avião - avião com a figura correspondente.
- Identificar os sinais matemáticos + - X ; = .

III - CONTEÚDO

- Numeral 10
- Identificação das palavras com figuras
- SINAIS Matemáticos +, -, X, ;, =

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva e trabalho de grupo utilizando tampas de refrigerantes, cartões figurados e cartões com palavras escritas conforme a figura e cartaz com os sinais matemáticos.

ROTEIRO DA AULA

1º EPAPA

- Chamada: Os alunos apanham as fichas de seus nomes e registram três vezes, colocam no quadro de prega. Perguntar quantas meninas? Quantos meninos? Quantos alunos ao todo? Registrar no quadro em bolinhas o número de meninas e o nº de meninos e pedir que os alunos contem as bolinhas e diga o resultado.

- Pedir que dois alunos indiquem a hora no cartaz relógio. Pedir que mais dois coloque o nome das meninas em ordem alfabética consultando ao cartaz alfabético. Fazer a mesma atividade com o nome dos meninos. Pedir que mais dois indique o dia da semana e a data do mês. Perguntar que dia é hoje? que dia foi ontem? Que dia será amanhã? Que mês estamos? Qual o ano. Perguntar se alguém sabe a data do seu aniversário? Pedir que mais dois alunos identifique o tempo. Dividir a turma em grupo de 2 e distribuir 10 tampas de refrigerante em cada grupo e pedir que formem dois conjuntos iguais e perguntar quantas tampas tem em cada conjunto? Pedir que formem um conjunto de 6 tampas. Perguntar quantas tampas sobraram? Pedir que forme um conjunto de 4 tampas e perguntar quantas tampas faltam para completar 10. Explorar várias maneiras.
- Apresentar o cartaz dos sinais. Perguntar se alguém já conhece os sinais? Se conhecer pedir para ajudar os outros. Pedir para formar novamente os conjuntos Ex. $0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0 = 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0$
 $0\ 0 = 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0\ 0$.
 Registrar no quadro o trabalho dos grupos colocando o sinal + e igualdade. Pedir que copiem e resolvam as operações.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Dividir a turma em grupo de 2 distribuir cartões figurados e cartões com o nome das figuras escritas nas diferentes formas de letra. Pedir que as crianças identifiquem a figura com a palavra. Pedir que leiam. Reversar o material com os grupos até todos verem e trabalharem com as palavras. Apresentar um exercício de fixação (ver folha anexa).

9º D I A : 04/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 04/07/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS:

- Identificar e formar as famílias das palavras trabalhadas.
- Completar os pedaços que faltam nas palavras.
- Percepção Auditiva - Recapitular

III - CONTEÚDO

- Identificação e formação das palavras trabalhadas.
- Complementação das palavras com pedaços ue faltam.
- Recapitilação da percepção - Auditiva

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva e trabalho de grupo utilizando silabas das pala
vras em pedaços de papelão.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada: Os alunos apnham as fichas de seus nomes faz o registro ' três vezes e colocam no quadro de prega. Perguntar quantos meninos? Quantas meninas? Quantos alunos ao todo?Quantos alunos para comple - tar o total da truma?Pedir que dois alunos identifique a hora no car taz-relógio.Perguntar quantas horas tem o dia? Quantos minutos tem a hora?Pedir que mais dois identifique a data e o dia.

Perguntar quanto são hoje do mês. Quanto será amanhã e quanto foi ontem? Perguntar que dia é hoje? e ontem e amanhã? Qual o 1º dia da semana? Qual o último? Que dia você vai a feira? Que dia vai a Igreja?

- Recapitular as palavras trabalhadas. Ex. AVIÃO - BOLA - CASA-DADO FACA - VACA. Registrá-las no quadro pedir que leiam em conjunto. Pedir que leiam individualmente. Perguntar quantos pedaços, Quantas letras? Qual a letra que inicia a palavra. Pedir que identifique no cartaz alfabético a letra que inicia cada palavra. Chamar a atenção. Perguntar os alunos tem na sua casa? Dizer que nas palavras também descobrimos uma família representadas por pedaços Ex. Ba..... assim por diante. Registrar no quadro a 1ª sílaba de uma família e orientar cada um no complemento dos outros. Registrar no quadro o 1º pedaço da família e pedir que as crianças conforme o modelo, copiem e completem Ex: Da..... Da..... Fa..... Va..... La..... e assim por diante. Registrar ainda os pedaços em duas colunas e pedir que copiem e liguem.

Ex: Da	la
Va	Fa
Fa	Da
La	Va

INTERVALO

2ª ETAPA

- Registrar no quadro as palavras já trabalhadas faltando sílabas. Ex: Bo... Es..... Da..... Gre..... Vo..... Vi..... e assim por diante. Dividir a turma em grupo de 2 e distribuir as sílabas das palavras em pedaços de cartão e pedir que formem as palavras, a fim de descobrir as sílabas que faltam. Pedir que alguém complete no quadro a sílaba que falta.

10ª D I A : 05/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SÉRIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 05/07/91
- ESTAGIÁRIA:

II - OBJETIVOS:

- Identificar com palavras as figuras da cartola.
- Identificar o vizinho dos números.

III - CONTEÚDO

- Identificação das figuras com palavras
- Identificação dos vizinhos dos números.

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva e trabalho de grupo utilizando cartelas com figuras e palavras em pequenos cartões.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada: Os alunos apanham suas fichas, registram o nome três vezes e colocam no quadro de prego. Perguntar Quantas meninas? Quantos meninos? Quantos alunos presentes? Quantos faltam pra completar o total da turma? Pedir que dois alunos identifique a hora no cartaz-relógio. Perguntar que hora começa a aula? pedir que identifique. Perguntar que hora é o recreio? Identificar que hora termina a aula? identificar. Pedir que mais dois alunos identifique o tempo. Que outros dois identifique o dia e a data do mês.

11º D I A : 08/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 08/07/91
- ESTAGIARIA:

II - OBJETIVOS

- Recapitular as palavras trabalhadas.
- Identificar no alfabeto as letras que iniciam as palavras.
- Recapitular a percepção visual com as cores e tamanho.

III - CONTEÚDO

- Recapitulação de palavras trabalhadas
- Identificação no alfabeto das letras que iniciam as palavras trabalhadas.
- Recapitulação da percepção visual.

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva e trabalho de grupo utilizando círculos cartões de cores de tamanhos variados.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada: Os alunos apanham as fichas de seus nomes, registram ' três vezes e colocam no quadro de prega. Perguntar como sempre qu Quantos meninos? registrar em bolinhas no quadro o nº de meninos presente. Quantas meninas? fazer o mesmo registro. Registrar em bolinhas o número total dos alunos presentes. Pedir que dois alunos identifique o dia e a data do mês. Perguntar que dia é hoje. Que dia é amanhã? e ontem que dia foi? Pedir que indique o tempo no calendário.

- Registrar no quadro as palavras trabalhadas ler em conjunto. Ler individualmente. Perguntar quantos pedaços? Quantas letras Qual a letra que inicia cada palavra? Pedir que identifique ' no cartaz alfabético. Registrar no quadro em letra manuscrita todas as palavras recapituladas e pedir que copiem. Registrar o alfabeto no quadro e pedir que copiem e marque ' com um X as letras que iniciam cada palavra.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Dividir a truma em grupo de 3, distribuir círculos de tamanhos e cores variadas. Apresentar cartões que são coloridos e repetir a mesma técnica da 2ª aula de Contato. Pedir que separem os círculos conforme as cores apresentadas. Pedir que coloquem em sequência de tamanho do maior para o menor e do menor para o maior.

Exercício de fixação. Ex: Escrever 1 a 20 das duas formas:

20 - 9

1 - 2

12º D I A : 09/07/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA - Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 09/07/91
- ESTAGIARIA:

II - OBJETIVOS

- Identificar palavras com som inicial igual.
- Identificar palavras com som final igual
- Recapitular a escrita dos numerais.

III - CONTEÚDO

- Identificação de palavras com som inicial igual
- Identificação de palavras com o som final igual
- Recapitulação da escrita dos numerais.

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva trabalho em grupo utilizando cartões com palavras de som final igual, cartaz com os numerais em sequência.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada: Os alunos apanharem as fichas com seus nomes, fazer o registro três vezes e colocar no quadro de prego. Perguntar quantos meninos? Quantas meninas? Quantos alunos ao todo? Pedir que identifique a data e o dia no calendário. Perguntar que dia é hoje? Que dia será amanhã? Que dia foi ontem? Pedir que indique a hora no cartaz-relógio. Perguntar quantas horas tem o dia? Quantos minutos tem a hora? Pedir que identifique no calendário o tempo. Dividir a turma em grupo de três elementos, distribuir cartões com palavras de som inicial igual e palavras com som final igual. Pedir que separe.

13ª AULA - DIA : 22/10/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1ª Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 22/10/91
- ESTAGIARIA:

II - OBJETIVOS

- Recapitular as palavras trabalhadas anteriormente (BOLA-CASA VACA - FACA - AVIÃO - ESCADA - IGREJA - OVO - UVA).
- Introduzir uma nova palavra GATO
- Recapitular os numerais de 1 a 9.

III - CONTEÚDO

- Recapitulação das palavras trabalhadas
- Introdução de uma nova palavra "GATO"
- Recapitulação dos numerais de 1 a 9.

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva e trabalho em grupo utilizando cartazes e tampas de refrigerantes e quebra-cabeça.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Chamada dos alunos: Perguntar quantos alunos presentes? Quantos meninos? Quantas meninas? Perguntar, quantos faltas? Pedir que identifique o dia da semana, a data e o mês? Perguntar como está o dia chuvoso, nublado, ventoso ou ensolarado?
- Apresentar cartaz com as palavras trabalhadas, pedir que leiam. Registrar no quadro as palavras em letra de imprensa e manuscrita. Retirar o cartaz. Pedir que leiam. Pedir que venham ao quadro identificar.

- Perguntar quantos pedaços tem cada palavra, quantas letras iguais., Com qual letra começa? se tem alguém que o nome começa com uma letra igual. Perguntar se existe alguma coisa na sala que começa com a mesma letra. Pedir que copiem. Se eles tem em casa alguma animal de estimação. Perguntar o nome do animal, perguntar se este o nome do animal digo perguntar se este animal é útil ou seja se faz bem ao homem. O que ele faz?
- Apresentar o cartaz com a figura do gato e bem assim a palavra GATO. Pedir que leiam. Perguntar se o gato presta algum benefício ao homem. Perguntar quantos pedaços tem a palavra "GATO" quantas letras se alguém na sala tem seu nome iniciando com a mesma letra. Se há alguma coisa na sala que o nome inicia com a mesma letra. Apresentar, do GA, GE, GI, GO, GU - Pedir que eles formem palavras com o mesmo som inicial ex: GALO - GADO - GALINHA - GAVETA e invertido com a última sílaba - PATO - FATO - MATO - etc.
- Registrar no quadro a família do G em posição vertical.

Ex:	GA	GU
	GE	GO
	GI	GA
	GO	GE
	GU	GI
- Pedir que venham ao quadro ligar. Apagar e registrar novamente e pedir que copiem e liguem.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Dividir a turma em grupo e distribuir quebra-cabeça para descobrirem a figura do animal. Revesar com a turma o quebra-cabeça.
- Aproveitar a divisão e distribuir com os grupos de 9 tampas de refrigerante. Pedir antes que eles contem quantas tampas tem no conjunto. Pedir que formem 3 conjuntos iguais na carteira e registrar no quadro em bolinhas. Ex: O O O O O O O O O; Perguntar quantas tampas em cada conjunto?

- Pedir que junte dois conjuntos, perguntar quantas tampinhas tem?
 Pedir que junte o 3º conjunto, perguntar quantas tampas tem ao
 todo. Explorar de diferentes maneira Ex: 0 0 0 0 0 0 0 0 = 000
 000000 = ? 000 000000 = ? e assim por diante. Registrar em nume -
 rais representando o conjunto de bolinhas e colocar o resultado
 de acordo com as respostas.

Registrar no quadro o exercicio.

$$000 + 000 + 000 =$$

$$000000 + 000 =$$

$$0000 + 00000 =$$

$$000 + 000000 =$$

$$00000 + 0000 =$$

$$0 + 00000000 =$$

$$00 + 0000000 =$$

$$00 + 00 + 000 + 00 =$$

$$0000000 + 000 =$$

$$000 + 0000 + 00 =$$

$$00000000 + 0 =$$

$$000 + 00000 + 0 =$$

- Pedir que copiem e tente dar o resultado.

14ª AULA - DIA : 23/10/1991

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional " Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 23/10/91
- ESTAGIÁRIA :

II - OBJETIVOS

- Recapitular as palavras trabalhadas e reforçar o conhecimento da nova palavra "GATO" e introdução da palavra "SAPO".
- Identificar os animais úteis e nocivos e recapitular os vizinhos dos números
- Organizar quebra-cabeças

III - CONTEÚDO

- Recapitulação das palavras trabalhadas com reforço do conhecimento da nova palavra introduzida.
- Identificação dos animais úteis e nocivos a palavra "SAPO".
- Organização de quebra-cabeças.

IV - METODOLOGIA

- Aula expositiva utilizando quadro giz, gravuras sobre a vida do sapo e quebra-cabeças para ser organizado e trabalho em grupo.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Entrada dos alunos. Pedir que os alunos assinem um papel, pedir que contem quantos alunos tem na classe? Quantos meninos, quantas meninas? Quantas faltaram?

- Perguntar que dia da semana? Qual a data? Qual o ano? Pedir que os alunos ditem as palavras conhecidas. Registrar no quadro, pedir que leiam em conjunto, pedir que leiam individualmente. Perguntar em cada palavra quantos pedaços tem a palavra. Quantas letras? quantas letras iguais? Se tem alguém cujo nome começa com a mesma letra da palavra? Se tem alguma coisa na sala que começa com a mesma letra? Conversar com as crianças, perguntando se elas criam algum animal de estimação. Apresentar um envelope contendo em sequência o nascimento, desenvolvimento e vida do sapo. Perguntar se podem, adivinhar o que tem dentro do envelope. Apresentar a surpresa e mostrar em sequência o nascimento e crescimento do sapo. Perguntar o que faz o sapo? O que o sapo come? Se o sapo é útil ao homem? Perguntar se conhece outros animais úteis ao homem. Perguntar se sabe o que animal nocivo. Perguntar se conhece algum? Escrever no quadro, ler com eles. Perguntar quantos pedaços tem a palavra. Quantas letras? Qual a letra que inicia a palavra? Se tem alguém na sala em que o nome começa com o "S" Se tem alguma coisa na sala que começa a mesma letra. Pedir que eles formem frases com a palavra SAPO. Registrar no quadro. Ler com eles, pedir que leiam individualmente e grife na frase a palavra "SAPO" Pedir que copiem.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Dividir a turma em grupos e apresentar quebra-cabeças contendo figuras de animais. Avaliando como vencedor o grupo que formou o quebra-cabeça mais rápido. Reversar os quebra-cabeça.

15ª AULA - DIA : 24/10/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 24/10/91
- ESTAGIARIA:

II - OBJETIVOS

- Recapitular palavras trabalhadas
- Selecionar palavras com som inicial, igual e com o som final igual.
- Recapitular os animais nocivos e úteis.

III - CONTEÚDO

- Recapitulação das palavras trabalhadas
- Seleção de palavras com som inicial igual e som final igual.
- Introduzir fatos fundamentais do 9.

IV - METODOLOGIA

Aula expositiva e trabalho em grupo, utilizando fichas com palavras de som inicial igual e palavras com som final igual.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Entrada- Assinatura dos alunos na relação da chamada. Perguntar ' quantos alunos presente? Quantas meninas? quantos meninos? Quantos faltarem? Perguntar qual o dia da semana? Qual a data e ano? Dividir a turma em grupo. Distribuir 30 fichas em cada grupo e pedir que seleccione as palavras com som inicial igual e som final igual na nas carteiras. Pedir que leiam, ler com os grupos. Registrar no quadro, ler com eles, Pedir que leiam em conjunto. Pedir que alguém identifique no quadro palavras que já conhece.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Pedir que as crianças copiem as palavras registradas e que circule as que conhece.
- Recapitular palavras conhecidas e os animais úteis e nocivos.
- Aplicar o mesmo método na leitura das palavras perguntado quantos pedaços? Quantas letras? Quantas letras iguais? Qual a letra inicial? Pedir que identifique no cartaz de alfabeto a letra que inicia cada palavra. Pedir que forme frases com as palavras. Registrar no quadro. Pedir que leiam e depois copiem grifando a palavra trabalhada.

16ª AULA - DIA: 25/10/91

I - CABEÇALHO

- ESCOLA : Escola Profissional "Duque de Caxias"
- CURSO : 1º Grau
- SERIE : Alfabetização
- TURNO : Manhã
- DATA : 25/10/91
- ESTAGIÁRIA :

II - OBJETIVOS

- Identificar em cartelas o nome das figuras contidas em cada cartela.
- Identificar número de elementos iguais nos conjuntos formados.

III - CONTEÚDO

- Identificação dos nomes de gravuras contidas em cartelas.
- Identificação do número de elementos iguais contidos nos conjuntos formados.

IV - METODOLOGIA

- Trabalho em grupo utilizando cartelas figuradas e palavras soltas, tampas de refrigerante.

ROTEIRO DA AULA

1ª ETAPA

- Entrada - Registro do nome dos alunos. Perguntar quantos alunos. Quantos meninos? Quantas meninas? Quantos faltaram? Dividir a turma em grupos distribuir as cartelas com as palavras, pedir que coloque a palavra corretamente ao lado da figura correspondente. Revesar as cartelas com os grupos. Avaliar, o grupo que mais rápido formou será o vencedor.

INTERVALO

2ª ETAPA

- Dividir a turma em grupo e distribuir 12 tampinhas com os grupos. Pedir que contem para saber quantas tem? Pedir que forme dois grupos iguais, pedir que conte quantos elementos tem em cada conjunto. Pedir que misture e forme 4 conjuntos iguais. Perguntar quantos elementos tem em cada grupo. Pedir que misture e forme 3 conjuntos iguais. Perguntar quantos elementos contem cada grupo? Pedir que misture novamente e forme 6 conjuntos iguais. A medida que as crianças forem formando os conjuntos, registrar no quadro e depois pedir que elas separe no quadro o número de bolinhas correspondente a cada conjunto. Será vencedor o grupo que realizar o trabalho mais rápido. Finalmente registrar no quadro a tarefa abaixo exposto e pedir que as crianças copiem e separe em número de elementos iguais o número trabalhado.

Exercício

Formar conjuntos iguais conforme o pedido:

$$\begin{array}{c} \text{a)} \quad \begin{array}{cccccc} \circ & \circ & \circ & \circ & \circ & \circ \\ \circ & \circ & \circ & \circ & \circ & \circ \end{array} \Bigg| = 6 \text{ conjuntos de 2 elementos} \end{array}$$

$$\text{b)} \quad \begin{array}{ccc} \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & = 4 \text{ conjuntos de 3 elementos} \end{array}$$

$$\text{c)} \quad \begin{array}{ccc} \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & \begin{array}{cc} \circ & \circ \\ \circ & \circ \end{array} & \Bigg| & = 3 \text{ conjuntos de 4 elementos} \end{array}$$

E assim sucessivamente.

Caracterizando-se um total de 17 alunos. Quanto à Recaracterização, a mesma foi realizada através de um conjunto de quatro palavras, sendo dois dissílabos, dois trissílabos e uma frase: JACA - macaco - LATA - CAVALO - O SAPATO É NOVO, as quais foram ditadas para cada aluno respectivamente, indagando-se em cada palavra, Quantos peços contém a palavra? Quantas letras? Pedindo que registre o número ao lado de cada palavra escrita e lida pelo aluno.

O processamento da Recaracterização apresentou o seguinte:

- Dos 06 alunos que na caracterização estavam no Psl., após a recaracterização 01 foi para o S e outro para o SA e 03 permaneceram no mesmo nível PSl., verificando-se uma lenta evolução na coordenação motora, porém, 01 se destacou, pelo fato, de ter aprendido a registrar corretamente o seu nome (CÍCERO CLÁUDIO) e 01 ficou sem ser recaracterizado.
- Dos 7 alunos que na caracterização, estavam no Il.05, não foram recaracterizados e 02, após a recaracterização, foram para o sílabico ou S.
- Dos 02 alunos que estavam no S após a recaracterização, foram ambos para o SA.
- Dos 02 alunos que na caracterização estavam no SA, após a recaracterização, 01 foi para o alfabético A 2ª ordem e outro não foi recaracterizado.

Notifica-se ainda, que um aluno novato, que chegou bem depois da caracterização, frequentou assiduamente o restante de tempo em ocorreu a Prática, e na recaracterização, foi trabalhado e alcançou a A 3ª ordem, porém, o mesmo, não figura na ficha da caracterização.

Veja-se a ficha informativa:

NÍVEIS	PS1.	PS2.	Il.	S	I2 ou SA	A1ªOrd.	A2ªOrd.	A3ªOrd
Recaract.							1	
Quant.	03	0	0	03	03	0	01	
%	30%	0%	0%	30%	30%	0%	10%	

Tendo o total de 10 alunos recaracterizados, acrescido de mais 01 novato acima mencionado, que não figura na ficha informativa e que conforme produção anexa comprova-se, sua evolução para a A3ª Ordem. Apesar de tantos imprevistos que obstacularam o processamento das atividades estagiárias, parecia impossível algum resultado positivo, porém, a Recaracterização mesmo defasada em relação ao número de alunos caracterizados, nos proporcionou um pouco de alento e esperança, diante dos resultados detectados, constatando-se que o trabalho mesmo, cheio de emendas no decurso de tempo, contribuiu para a evolução do alunado em referência, bem como, os benefícios concretos que a nova proposta de trabalho trouxe de melhoria para o ensino-aprendizagem na Prática de Alfabetização levando em consideração a metodologia aplicada, o manuseio dirigido do material concreto e o desenvolvimento de conteúdo de acordo com a estrutura mental do alunado.

Portanto, presume-se grande necessidade de difusão da referida Prática, que ora, inicia sua atuação dentro das escolas da cidade de Cajazeiras, podendo para isto, ser utilizado Seminários, estágios e outros meios de comunicação.

PRODUÇÃO DA CARACTERIZAÇÃO

Antoniano

Antoniano - nome

aba mb - boneca

eimba - cacó

llo - dedo

fab - gato

abab - a kola é nova

actó - sapato

dmto - boi

- cioli - cavalo

oioa - amiga

amt - mala

ato - sapo

amta - dedo

cientlu - cometa!

apresenta grafismo com tendência para letra cursiva - já visualiza as partes sonoras da palavra e já tenta representar na escrita cada letra para cada sílaba. sua hipótese é o Intermediário 1

- Nível 2 ou Intermediário 1

Aparecida

A Palei - nome
o cao - boneca
a cao - cao
a cao - ditado
a cao - gato
o cao - A bola e nova
cao - sapato
cao - boi
cao - cavalo
cao - formiga
M cao - mala
cao - sapo
cao - dado
cao - caneta
cao - A caneta e boa
cao - ?

Apresenta grafismo com influên-
cia para letra cursiva
já visualiza partes sonoras da
palavra e já tenta representar
escrita cada palavra para cada
letra. Sua hipótese é o Interme-
diário - A = nível 2

então a l'do Raloni Raulo ileo

Boco ^{nome}
_{boneca}

bale ^{coisa}

ballo ^{ditado}

mana _{mala}

50 aliub ^{A balon e nova}

clol ^{galo}

vaco _{carato}

coinauo ^{boi}

pppu _{sapato}

Cris Favad

nala

dado

pppi _{formiga}



coinauo _{caneta}

Apresenta grafismo com influencia para
letra de imprensa

~~Apresenta~~ faz visualiza as partes sonoras de
palavra e faz tanta representar na
escrita cada letra para cada silaba,
como tambem, faz representa parte de uma
palavra - sua hipotese e o Intermediario
= Nivel-2

Diana

o - fonema
r - caso
* - ditado
Nome A

Apresenta grafismo com influência para letra cursiva

Ignora as partes sonoras da palavra, está no período logo-gráfico de escrita. Sua

hipótese é o Pré-silábico A
= Nível-1

Nome: 9
 Espedita
 O O O - boneca
 A M - caço
 i O M - ditado
 A O - gato
 O O O - A bola é nova
 O i O - sapato
 O M - boi
 O O i - cavalo
 O O - formiga
 A i O - mata
 O O i - sapo

Apresenta grafismos com influência
 para letra cursiva - já visualiza
 as partes sonoras de palavra, utilizando
 para cada sílaba um letra diferente,
 mas total porém parcial
 Sua hipótese é o Pressiábico - A
 Nível - 1

Eduardo

Eduardo - nome

bo ca - boca

ca co - caço

di ta - ditado

go to - gato

a ba x bo - a bola é nove

Ca pa to - sapato

bo i - boi

Ca vo bo - cavalo

vo li ta - formiga

Ma de - mala

sa po - sapo

da do - dado

Ca sa - caneta

a Pa x bo - a caneta é boa

Apresenta grafismo com influência
para letra cursiva. Já representa
parte de uma palavra usando
todos os fonemas de um grafema
e parte usando a hipótese de
representar cada sílaba com uma
letra. Sua hipótese é silábica
~~alfabético~~ = nível-4

Flávio

Flaviu - Flávio

Flavio - banana

Flavio - caio

Flavio - ditado

Flavio - gato

Flavio - A bola é nova

Flavio - sapato

Flavio - bai

Flavio - cavalo

Flavio - formiga

Flavio - male

Flavio - sapo

Flavio - dedo

Flavio - caneta

— —

Apresenta grafismo com influência
para letra de imprensa - já visualiza as
partes sonoras da palavra e já tenta
representar na escrita cada letra por
cada sílaba. Sua hipótese é o intermediário A.
Nível - 2, digito intermediário 1*

Gilberto Gilberto - nome
boneca - boneca
caco - cav
didado - ditado
dalo - galo
alorda - a bola e uovo
lavaco - sapato
vici - vai
dado - cavalo
pila - formiga
loica - mala
taco - sapo
tuba - tubo
atbalcoa Banete

Apresenta grafismo com influência
para letra cursiva

foi visualizada as partes sonoras
da palavra, parece que na sílaba
existe mais coisa a representar. Sua
hipótese é Silábico = nível 3

Como você sente que era
silábico?

Gisland

gl ardo - nome

alim - boneca

gaxim - caco

gicma - ditado

aiemo - gato

almeda - a bola e nova

alim - sapato

mad - bei

blaba - cavalo

iania - formiga

magi - mala

moia - sapo

iaoa - dedo

abli - cometa

alaa - a cometa e boa

apresenta grafismo com influência
para letra cursiva

já visualiza as partes sonoras de
palavra e já tenta representar na
escrita cada letra para cada sílaba
sua hipótese é o intermediário =
Nível-2, digo intermediário

g a i gam - nome

Georgiana

b a c a - boneca

b u i o - cacó

b a t o - ditado

h a b i o - gato

s a d o - A bola é nova

v o v o - sapato

e a e a - boi

c i c a - cavalo

m a c a - formiga

u o u o - mala

b a b o - sapo

c a m e - dado

a c o h - caneta

Apresenta grafismo com influência
para letra cursiva

Já visualiza as partes sonoras de
palavras, já percebe que palavras diferentes
se representam com letras diferentes

Sua hipótese já parte para o silábico.

Nível - 3, digito Intermediário 1

Jucienda

Nome ?

a o - boneca

a o - caco

i a - difado

a o - gato

a o - A bola é nova

a o - sapato

o a - boi

o a - cavalo

o i - formiga

l a - mala

o a - sapo

a o - dardo

i a - caneta

e o - A caneta é boa

Apresenta grafismo com
influência para letra cursiva

Apresenta uma mesma forma
para escrever nomes diferentes

Sua hipótese é o pré-silábico

1 - nível - 1

A leitura é global, ainda não
distingue as partes sonoras
da palavra

Jussandra

Bunbiamba. nome

oaa - boneca

aa - cacó

iaa - ditado

aa - gato

aaada - A bola é nova

aa - sapato

ai - heii

aaad - cavalo

aa - formiga

aa - mala

aa - sapo

aa - dado

aaada - A caneta é boa

Apresenta grafismo com
influência para letra cursiva

Apresenta uma mesma forma
para escrever nomes diferentes,
mas percebe ainda as partes
sonoras da palavra

Sua hipótese é o pré-silábico
A = nível-1

Michel

EFE - Michel

T P honesta
O O caso
A E T H ditado
O M gato
A bola é nova

n sapato

2 boi

O cavalo

A formiga

H + male
Sapo
O O O

Apresenta grafismos rudimentares com influência para letra de imprensa

Não desconfia que as palavras escritas tem a ver com o som de fala, está no período logográfico de escrita. Sua hipótese é o pre-silábico - 1. nível - 1

Valdivan

Nome

lebrío - boneca
lraa - cacu
i ca - ditado
a i ca - ~~gostoso~~
a lre - # hola é nova
lraa - sapato
u o le - hoi
a li lo - cavato
lra ca i - formiga
a lra le - mala
a o i e u a - sapo
a l o u - dado
a e d i a - caneta
a i l l e e # caneta
a l l e a # lra

Apresenta grafismo com
tendência para letra cursiva.
Já visualiza as partes sonoras
da palavra e já tenta repre-
sentar na escrita cada letra
para cada sílaba. Sua hipótese
é o intermediário # = nível-2

Zenaidé

Zenaidé - Nome

noBAo - boneca

rosta - cav

giuivo - ditado

kdap - gato

rosta/gi - A boca e nova

rosta/gi - Sapato

rosta - boi

rosta - cavalo

rosta - formiga

rosta - mala

rosta - sapo

rosta - dado

rosta - caneta

rosta/gi - A caneta e boi

rosta - me

Apresenta grafismo com influência para letra cursiva. Já visualiza as partes sonoras da palavra e procura representar na escrita cada letra para cada sílaba. Sua hipótese é o Intermediário - 1 = Nivel - 2

Sigo intermediário 1

P R O D U Ç Õ E S D A R E C A R A C T E R I Z A Ç Ã O

A Palavra
Aparecida

ga ja n3 - faca
mama n n - macaco
ja ja n3 - lata
ca co n n - cavalo
na na - 2 sapato e novo

① Assim continua no mesmo
nível intermediário ³ 21 - a evolução
foi muito lenta, apenas algumas
identificações do n.º letras e sílabas
das palavras.

entendimento

o	2	2	2	2
ca	9	9	9	9
ca	7	7	7	7
9	9	9	9	9
	4	4	4	4
	4	4	4	4

word: 1000

- O aluno continua no mesmo nível fst- só melhora e distinguir parcialmente as partes ou seja, o nº de sílabas e ^{passou a} escrever seu nome corretamente

aa

Esperanto

aau

aa

aao

aau

aao

o almas continuas
no mesmo nível Ps1
sem nenhuma evolução

Grúvach vilivra Erivan Vieira

ga ca 24 - jaca
ma ca co 36 - macaco
la ta 24 - lata
ca va lo 36 - cavalo
O sapato é novo -
O sapato é novo

- O aluno em análise não foi caracterizado, porque chegou um pouco depois do início do estágio, porém, apresenta uma boa evolução pois além de identificar o número de sílabas e letras da palavra, escreve corretamente quase todas as palavras. Portanto, o mesmo abandona a hipótese silábica e atinge a hipótese alfabética, o seja, (Nível 4) ALFABÉTICO 3º ordem.

Gilberto

Gilberto

Forças - para
de 36
Mortuário - mata
de 36 - morto
de 36 - morto
de 36 - morto
de 36 - morto

~~Observações~~

~~O aluno em reconhecimento é morto, porém
acompanhou o estágio, apesar de usá-lo
caracterizado~~

- O aluno em reconhecimento apresenta
ainda grafismo com influência para
letra cursiva, apesar de continuar no
INTERMEDIÁRIO³ (MUEL 3) hipótese silábica, isto é,
quando a criança entende que a
escrita representa partes sonoras de fon
da, melhora quanto ao conhecimento ou
seja a identificação do
número de sílabas e letras que contém
a palavra -

gose claudêncio José
Claudio

gaca 24
macaco 36
lata 24
cavalos 36
usa pato 20

O aluno continua no mesmo nível - | sílabico alfabético | evoluindo na identificação do número de sílabas e letras nas palavras.

ALFABÉTICO - 2ª ORDEM

Dussandra

Evolution d'na

Para
para

|||

Para

|||

- macaco

Para

|||

lata

Para

|||

carro

Para

|||

sapato e novo

Para

Evolution do Pre-silábico
para o Intermediário
já visualiza as
partes sonoras da
palavra e já tenta
representar na palavra
cada letra para cada
sílabo.

Jucienda

Continua no
mesmo nível
| Ps. 11 só evoluem
um pouco com a
coordenação motora
bilátero

O sapato é novo -

para - 02 - 02 - 3 H
macaco - 02 - 02 - 3
lata - 02 - 02 - 3
caval - 02 - 02 - 3
maca - 02 - 02 - 3

guri
uri
uri -

Valdean

Valdivian

Luca 2-4 - face
Maca 3-4 - macaca
Saca 2-4 - lata
cavao 5-5 cavalo
mêlu 5-5
O sapato é novo

O aluno foi caracterizado e identificado como intermediário, nível-2, evoluiu um pouco, atingindo ~~o~~ a identificação de sílabas e letras que compõem a palavra, não total, mas, em parte. Não atingiu uma evolução total.

INTERMEDIÁRIO 3

Zemlitskaya Lorkox

Zenai'de

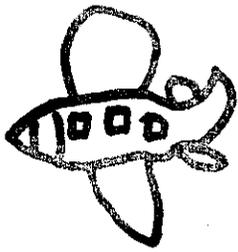
55.

lōdōlāivāba - jacar
dē.šīāarvāšš - macaco
ar.šarūvdešš - lata
dōdōrōvff - cavalo
šardvīe - O sapato é novo.

O aluno recaracterizado continua
no mesmo nível, na ocorrência evolutiva
- Intermediário-2 - nível 2 |

PRÉ SILÁBICO 2

Q U T R O S (SUCESSÕES DE ATIVIDADE)



AVIÃO - *avião* - *avião*



ESCADA - *escada* - *escada*



IGREJA - *igreja* - *igreja*



OVO - *ovo* - *ovo*



UVA - *uva* - *uva*

CALENDÁRIO

ANO 1991

MÊS OUTUBRO

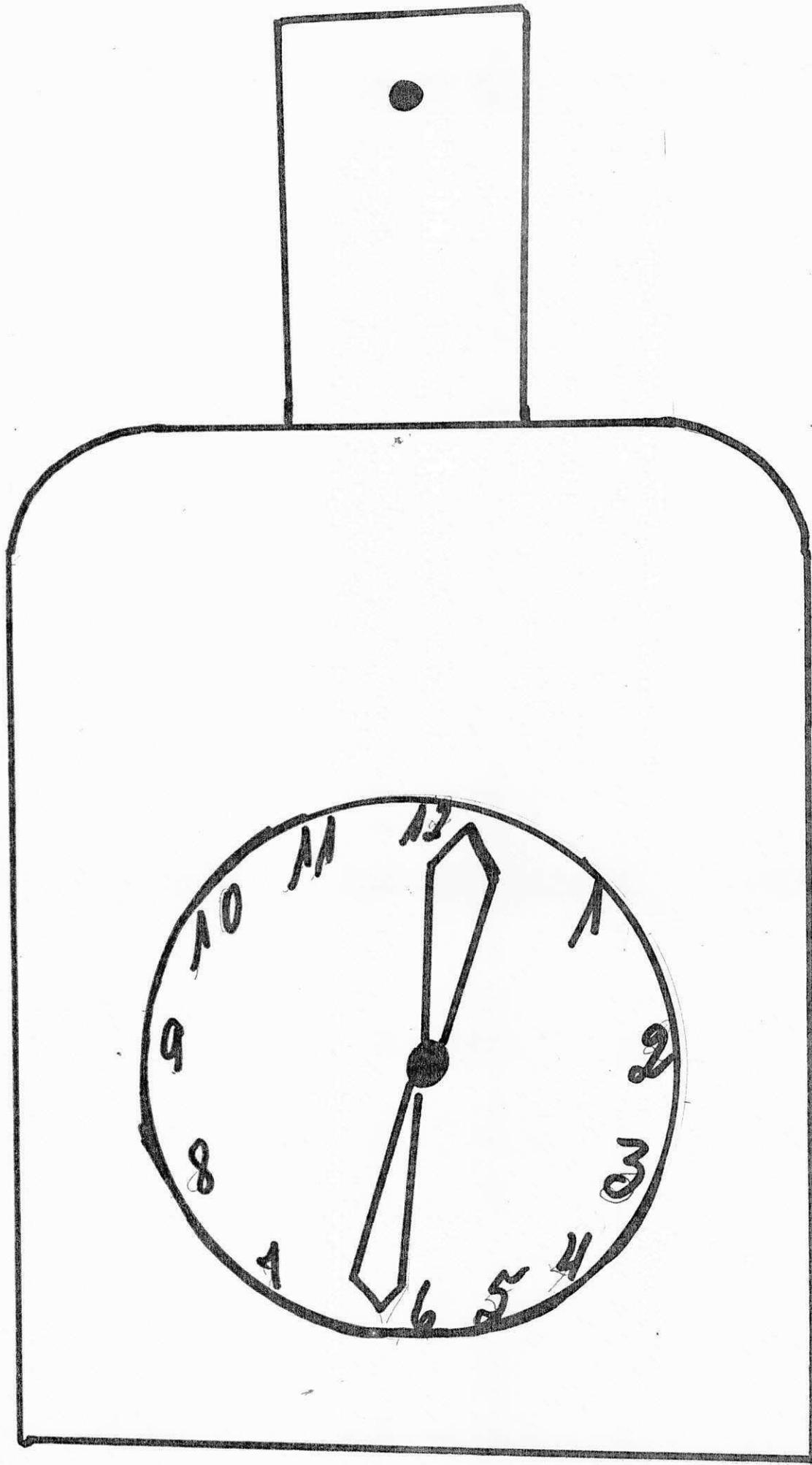
DIA DO MÊS 30

DIA DA SEMANA

QUARTA-FEIRA

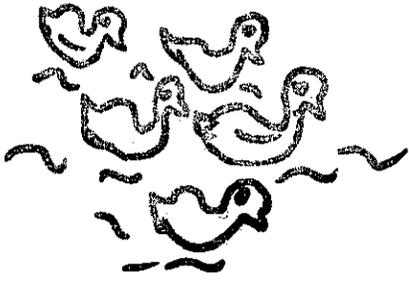
CALENDÁRIO

OUTUBRO							LEGENDA			
D	S	T	Q	Q	S	SAB	 Ensolarado	 nublado	 chuvoso	 ventoso
		1	2	3	4	5				
6	7	8	9	10	11	12				
13	14	15	16	17	18	19				
20	21	22	23	24	25	26				
27	28	29	30	31						

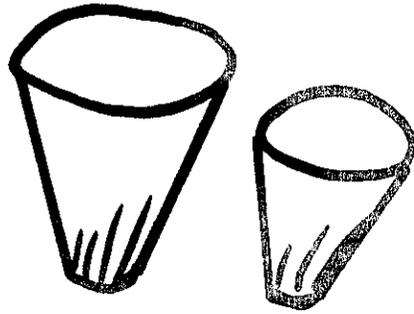


CONCEITOS

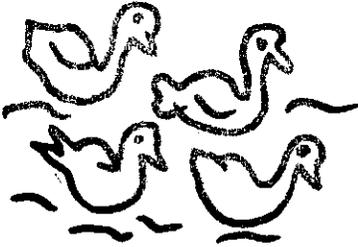
MATEMÁTICOS



MAIS



MAIOR
MENOR



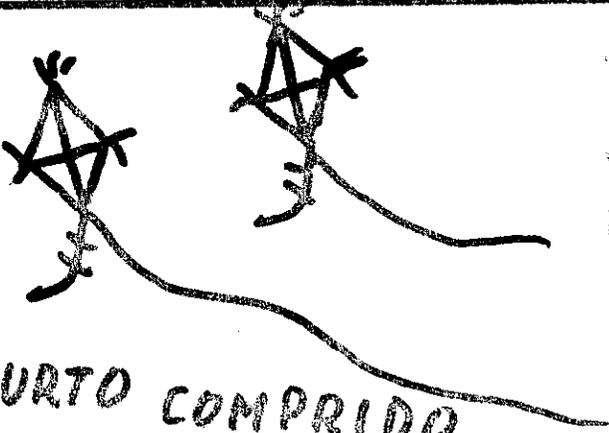
MENOS



ALTO



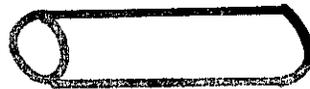
BAIXO



CURTO
COMPRIDO



GRUSSO

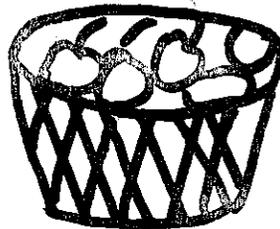


FINO

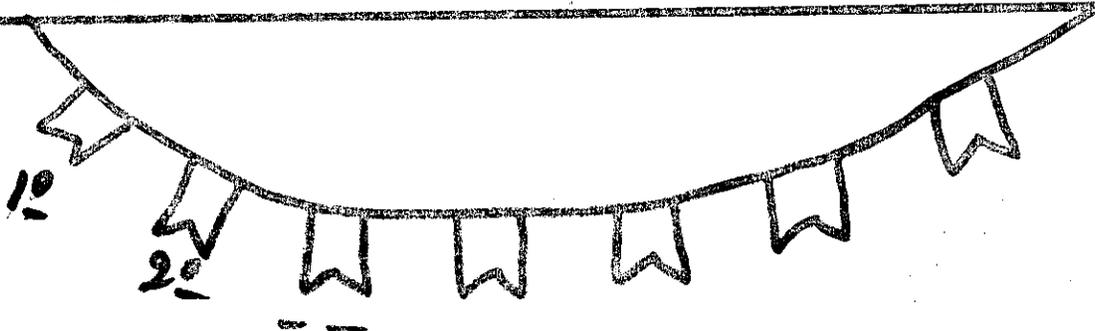


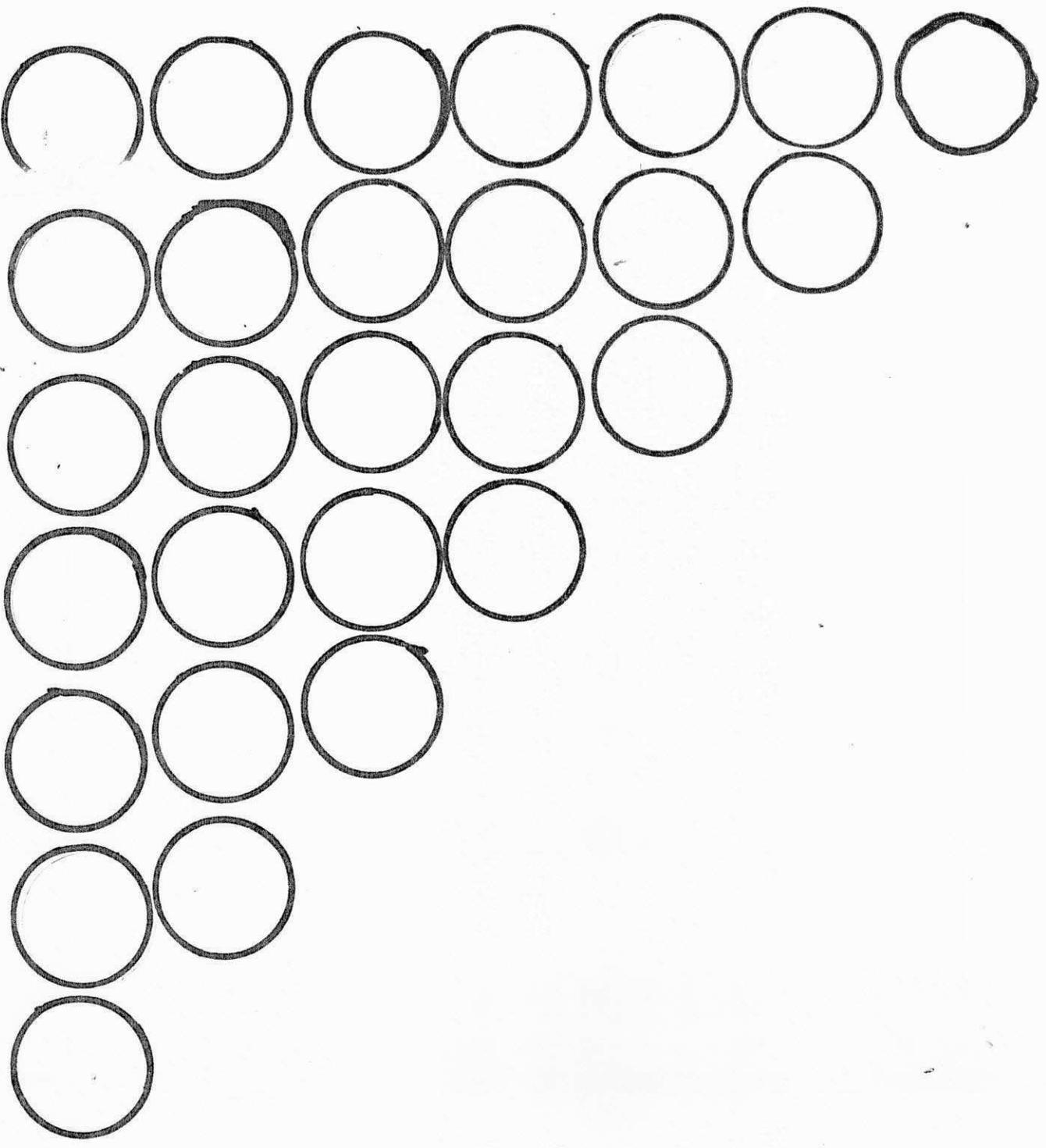
ACIMA

ABAIXO



DENTRO - FORA





UN	1
DOIS	2
TRE ¹ S	3
QUATRO	4
CINCO	5
SEIS	6
SETE	7

+

MAIS

-

MENOS

X

MULTIPLICADO

:

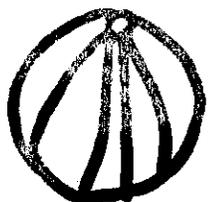
DIVIDIDO

=

IGUAL

Exercício de Fixação

1- Ligar:



VACA



DADO



BOLA



FACA



CASA

vaca
casa
dado
bola
faca

faca
bola
vaca
casa
dado

- Pedir que pintem as figuras

3ª AULA

1- Separe as sílabas das palavras:

Bola

--	--

vaca

--	--

casa

--	--

Dado

--	--

Faca

--	--

- Continue

ba — — — —

va — — — —

ca — — — —

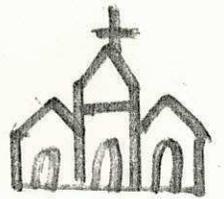
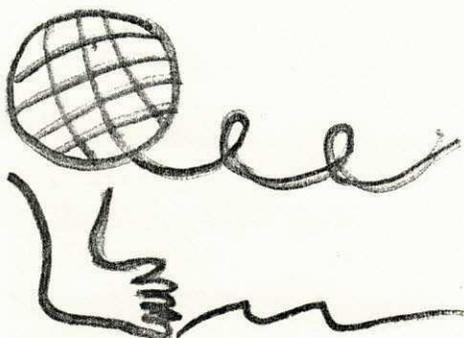
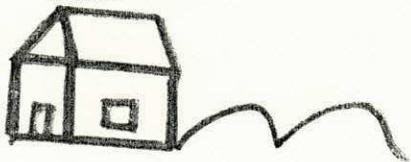
la — — — —

sa — — — —

da — — — —

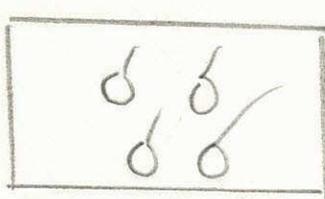
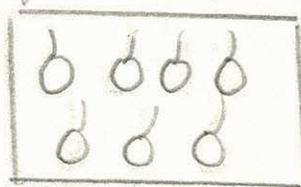
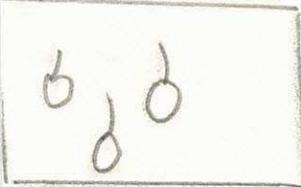
fa — — — —

Ligar:

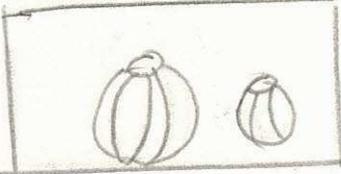
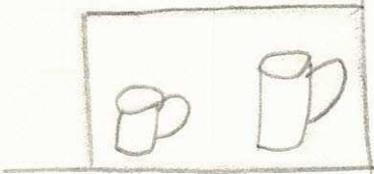
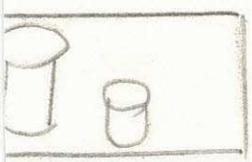


D.M.L.

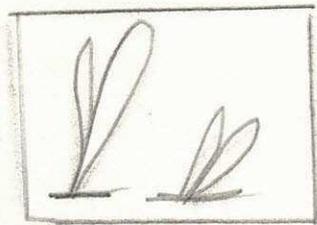
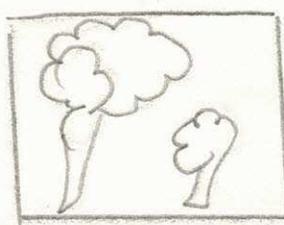
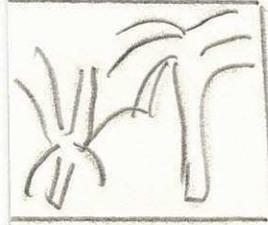
marcar o conjunto que contém mais elementos



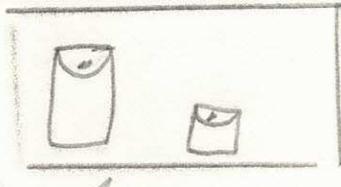
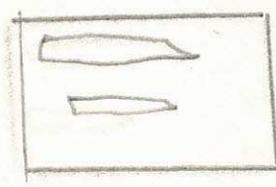
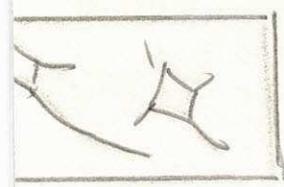
marcar o maior objeto do conjunto



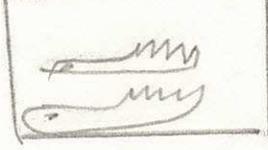
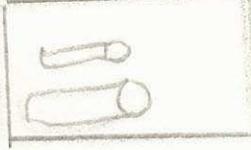
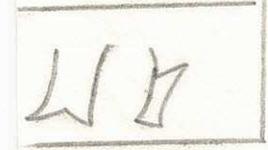
marcar a planta mais baixa



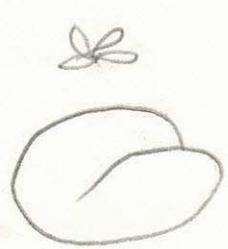
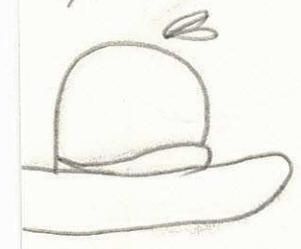
Colocar um X no objeto mais comprido



marcar o objeto mais largo



marcar o que está acima do objeto



Riscar o objeto que está fora

